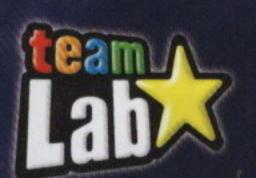
# 光の深地の一般



teamLab: Digitized Kanazawa Castle

署 第38回国民文化祭 第23回全国障害者芸術·文化祭 いしかわ百万石文化祭 2023

# 金沢城公園

mm

Kanazawa Castle Park

2023.9.30(Sat)-11.26(Sun)

18:00-21:30 (最終入場/Last Entry 20:45) #チームラボ金沢城 #teamLabKanazawa

《主催》文化庁、厚生労働省、石川県、いしかわ百万石文化祭2023実行委員会 《特別協力》北國新聞社



## 第38回国民文化祭 第23回全国障害者芸術・文化祭 -いしかわ百万石文化祭2023-

### チームラボ 金沢城 光の祭 teamLab: Digitized Kanazawa Castle

金沢城は、戦国時代(1467年 - 1590年)末から江戸時代(1603年 - 1868年)にかけて、前田家が14代に渡っ て居城した城です。元々は加賀一向一揆(一向宗の僧が中心となった一国規模の統治共同体)の拠点とした 寺院「金沢御堂 (尾山御坊)」として1546年に創建されましたが、1583年に織田信長の家臣前田利家が入城す ると、キリシタン大名として知られる高山右近の指導の下、金沢城として本格的な城づくりが始まりました。 1602年の落雷によって天守が焼失するなど度重なる火災を経て、明治維新以降は陸軍の司令部が置かれ、戦 後は金沢大学のキャンパスとして活用されました。時代とともに宗教・政治・軍事・学術の場として変化していっ た金沢城が、本展では、現在と過去が交差し、今を生きる人々が参加し、人々の存在によって変化するアート 空間に変わっていきます。

チームラポは「Digitized City」というアートプロジェクトを行っています。非物質的であるデジタルテクノロジー によって、建造物や場を物理的に変えることなく、場をそのままアート空間に変えるというプロジェクトです。

長い時間をもつ金沢城が作品空間となり、その作品空間は、自然の中で吹く風や雨、その場所にいる人々の ふるまいの影響を受けながらインタラクティブに変容し、人々を自然とともに作品の一部、そして、長い時間 の一部にしていきます。それにより、作品と人々と自然、自分と他者、現在と過去が境界なく連続していきます。

Kanazawa Castle was the residence of the Maeda clan for 14 generations, from the end of the Sengoku period (1467 - 1590) through the Edo period (1603 - 1868). As it was initially built in 1546 as a base for the Ikko Ikki (a group of monks from the branch of Jodo Shinshu Buddhism called Ikko-shu that rose to national power), it was originally known as "Kanazawa Mido\*" (or "Oyama Gobo\*\*"). However, once Maeda Toshiie, one of Oda Nobunaga's retainers, took over the Kaga domain (which corresponded roughly to present-day Ishikawa and Toyama prefectures), the building was reconstructed as a castle under the supervision of Takayama Ukon, known as the Kirishitan (Catholic) daimyo v. Since then, the castle underwent multiple fires and lost its main castle tower when it was hit by lightning in 1602. The building was used as a base for the army after the Meiji restoration and once the war was over, it became one of Kanazawa University's campuses. Over time, Kanazawa Castle has served as a place for religion, politics, war, and learning, and with this exhibition, is transformed into an art space where the past and present intersect, changing through the interactions and existence of the people of today.

This exhibition is a part of teamLab's Digitized City art project, in which teamLab explores how non-material digital technology can turn a city and its buildings into art without physically altering it.

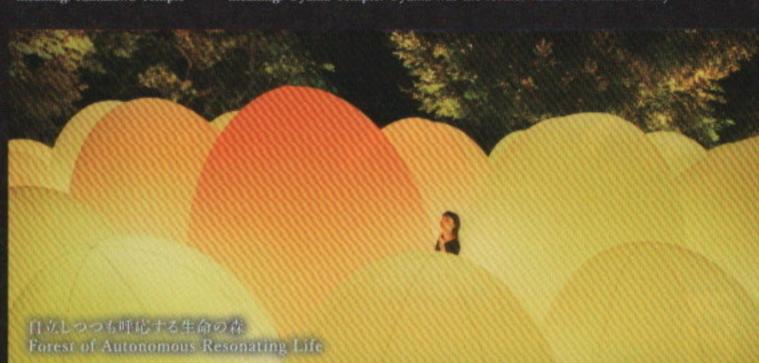
teamLab: Digitized Kanazawa Castle will transform the grounds and historic castle of Kanazawa into an art space that transforms interactively. The artworks are influenced by the wind and rain, as well as by the behavior of people, making nature and the people become a part of the artworks, and a part of the long continuity of time.

The artworks, people, and nature; the self and others; the past and the present; all form a continuity without boundaries.

\*meaning: Kanazawa Temple \*\*meaning: Oyama Temple. Oyama was the former name of Kanazawa city



金沢城の石垣に住まう花と共に生きる動物たち Animals of Flowers, Symbiotic Lives in the Stone Wall - Kanazawa Castle





Enso on Ancient Stone Wall

我々の中にある巨大火花 Giant Solidified Spark



### 参考画像 / reference image

### チームラボとは

アートコレクティブ。2001年から活動を開始。集団的創造によって、アート、サイエンス、テクノロジー、そして自然界の 交差点を模索している国際的な学際的集団。アーティスト、プログラマ、エンジニア、CGアニメーター、数学者、建築家 など、様々な分野のスペシャリストから構成されている。チームラボは、アートによって、自分と世界との関係と新たな認 識を模索したいと思っている。 teamlab.art/jp

### About teamLab

teamLab (f. 2001) is an international art collective. Their collaborative practice seeks to navigate the confluence of art, science, technology, and the natural world. Through art, the interdisciplinary group of specialists, including artists, programmers, engineers, CG animators, mathematicians, and architects, aims to explore the relationship between the self and the world, and new forms of perception. teamlab.art

### 入場料 / Admission

※未就学児童無料/ Free for Preschool Students ※日付指定券/ One Day Ticket

【月~木/Mon-Thu】	
一般 / General	1,600 円 / JPY
中高生 / Junior High & High School Students	Y9L\₩ 008
小学生 / Elementary School Students	900 円 / JPY
障がい者割引 / Disability discount ————	—— 800 円 / JPY

【金土日祝 / Fri - Sun, Holidays】 一般 / General 1,800 FJ / JPY 中高生 / Junior High & High School Students -900 H/JPY 小学生 / Elementary School Students -600 円 / JPY

障がい者割引 / Disability discount ※障がい者手帳をお持ちのご本人と介護者1名まで、障がい者割引でチケットを購入いただけます(ただし、第1種身体障がい者、第1種知的障がい者、第1級精神障がい者の介護 者は1名まで無料で同伴入場いただけます)。\*A disability discount ticket may also be purchased for no more than 1 assistant per a guest with Disability Certificate (Special circumstances may allow an assistant to obtain a free ticket).

### チケット販売 / Ticket

公式チケットサイト、イープラス、北國新聞院者サービスセンター、石川県立音楽堂チケットボックス、会場チケット売場(当日券のみ)

※8月30日(水)から発売予定。 ※チケットは完売する場合があります。 ※会場チケット売場(当日券)の混雑が予想されますので、チケットの事前購入をおすすめします。 Available at: Official Ticket Website, eplus, Hokkokushimbun reader service center Ishikawa Ongakudo Ticket Box, the venue (Same day tickets only) \*Goes on sale Wed, August 30. \*Tickets may sell out

注意事項 / Notice to Guests

・会場内には階段や段差があり、未舗装の場所もあります。お体の不自由な方や車椅子、ベビーカー等での観

覧ができないエリアがあります。

・悪天候等の場合は開催を中止する場合があります。 ・お客様都合によるチケット購入後のキャンセル・払い戻しはいたしかねます。

 Please note that there are some areas inaccessible to guests using wheelchairs, strollers, etc. In the case of bad weather, the exhibition will be suspended.

In order to avoid the crowds at the ticket office, we recommend purchasing tickets in advance.

We cannot refund money due to personal circumstances preventing you from participating.

チケット購入・注意事項など詳細はこちら Visit the official website for tickets and venue details.

900 円 / JPY

kanazawacastle.teamlab.art

### 問い合わせ先 / Contact

076-224-4141 / ケィ・シィ・エス 平日 / Weekday 10:00-18:00

### 所在地 / Venue

〒920-0937 石川県金沢市丸の内1-1 1-1 Marunouchi, Kanazawa, Ishikawa 920-0937

### アクセス / Access

JR 金沢駅よりバスで約 20分(「兼六園下・金沢城」バス停から石川門口まで徒歩約5分) ※お車でお越しの方は近隣の有料駐車場をご利用ください。

20 minutes by bus from Kanazawa station \*If coming by car, please use the paid parking nearby.





